Новогодний карнавал .

Действующие лица: Белоснежка

Семь гномов Буратино

Поросята Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф

Фрекен Бок

Карлсон

Водяной

Три русалки

Баба-яга

Кощей Бессмертный ,Доктор Айболит, Бармалей Четверо пиратов ,Дюймовочка ,Две бабочки ,Кот Матроскин ,Четверо папуасов ,Четверо эскимосов Дед Мороз ,Снегурочка

В актовом зале школы звучит музыка. Белоснежка и семь гномов встречают гостей карнавала. Вечер открывается праздничным вальсом в исполнении учащихся.

Белоснежка. Итак, мы начинаем карнавал.

Наш необычный костюмированный бал. Пускай царят веселье, шутка, смех,

И будет вечер удивительный для всех.

1. й гном. Забудем сегодня ссоры, обиды,

Из разных сказок мы здесь собрались.

1. й гном. Так пусть же царит

Мир волшебных улыбок.

В чудесную сказку,

Дверь, отворись!

Выбегает Буратино. Танцует под фонограмму из к/ф «Приключения

Буратино».

Буратино. Праздник только начинается,

Гости к вам на бал съезжаются.

Я принес вам ключик счастья.

Чтобы двери отворить.

Сказку добрую, волшебную В этот вечер подарить.

1. й гном. Сложно нам будет сегодня. Столько гостей, и все из разных сказок.
2. й гном. Не перессорились бы.
3. й гном. Ну, что ты! Ведь сказки всегда хорошо заканчи­ваются.

Гномы поют песню (музыка из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити»).

Карнавал у нас сейчас В школе тридесятой.

Рады, что вы все пришли В гости к нам, ребята.

Пусть дорога нелегка.

Знаем без подсказки,

Что добро сильнее зла Наяву и в сказке.

Белоснежка. Какой у нас сегодня большой список приглашен­ных! Я надеюсь, что все соберутся.

1. й гном. Господа Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф! Белоснежка. А вот и первые гости. Встречаем.

Три поросенка исполняют шуточный танец «Нам не страшен серый волк».

Ниф-Ниф. Нам не страшен серый волк, хоть в поросятах знает толк.

Наф-Наф. Дом смогли построить сами - особняк под небе­сами. И хотим мы предложить новый дом вам заложить.

Нуф-Нуф. Дарим вам проект дворца вот из этого ларца. Сей проект не просто дом. Всем найдется место в нем.

Ниф-Ниф. Чтобы в доме чудном этом вы могли гостей встречать.

Наф-Наф. И всегда зимой и летом петь, шутить и танце­вать.

Белоснежка. Большое спасибо, что пришли на праздник. Проходите, пожалуйста. Располагайтесь.

7-й гном. Сэр Карлсон и мадам Фрекен Бок!

Фрекен Бок. Между прочим не мадам, а мадемуазель.

Карлсон. Простите, а где здесь у вас можно приземлиться?

7-й гном. Что? Что?

Карлсон. Посадку давай! Вот что!

Белоснежка. Ну, проходите, садитесь. Так вот Вы какой, Карлсон!

Карлсон (удивленно). Карлсон? Вот как надо: Карл-сон, ко­торый живет на крыше. Самый красивый, умный, в меру вос­питанный, в меру упитанный мужчина, в полном расцвете сил. Мы к вам прилетели на День варенья. Тьфу! На карнавал.

Фрекен Бок. Так это вы прислали приглашение, что вам требу­ется правительница бала с хорошим характером? Так вот это я!

Карлсон. Что-то плохо вы нас тут принимаете. То ли дело у бабушки в деревне. Она как меня увидит, так сразу кричит: «Карл-сончик, дорогой!» - и обниматься. Она у меня вообще чемпион по обниманию. А я такой шалун. (Пристает к гос­тям.) Мадам, а вы знаете, мы тут все плюшками балуемся. (Прячется за спиной у Фрекен Бок и жужжит.)

Фрекен Бок. Ку-ку! Ку-ку, мой мальчик! Где ты? Никого. Скажи мне, милый Гном, в каком ухе у меня жужжит?

7-й гном. В левом.

Фрекен Бок. А вот и не угадал. У меня жужжит в обоих ушах. Ля-ля-ля. А я сошла с ума. Какая досада! Говорили мне, что нельзя смотреть телевизор с утра до ночи. (Карлсон появляет­ся перед ней.) Опять розыгрыш, Шалунишка!

Карлсон. Да. Ведь я еще и талантливый. Внимание! Сейчас вы увидите лучшего в мире Карлсона.

(Карлсон и Фрекен Бок исполняют танго.)

Фрекен Бок (умиленно). Милый, милый Карлсон.

1. й гном. Владыка Мокроты!

Водяной. Я - Водяной, Я - Водяной.

Никто не водится со мной.

И все мои подружки —

Пиявки да лягушки.

Тьфу, какая гадость!

Эх, жизнь моя - жестянка.

А ну ее в болото.

А мне летать, а мне летать,

А мне летать охота.

Белоснежка. Ну, что ты, Владыка Мокроты, ты разве за­был своих девочек-русалочек. Ты ж посмотри, какая красота.

Водяной. И правда. Я совсем забыл, что пришел с подар­ком. А подарок не простой, а танцевальный. Ну-ка, мои русалочки- водомерочки, очаруйте гостей и хозяйку.

Танцевальная группа исполняет «Танец русалок». Раздается грохот.

Появляются Баба-яга и Кощей.

Баба-яга. Смотри-ка, Кощеюшка, сколько гостей собралось. Давно я такого не видала.

Кощей. А лет 300 не чуял я духа людского в наших краях.

Баба-яга. Давно я на лопату никого не сажала.

Кощей. И со мной бессмертным давно никто не состязался.

Белоснежка. Здравствуйте, гости неожиданные!

Баба-яга. Ха! Ты слышал. Кощей, нам еще и приглашение надо! (Наступает на Белоснежку.) Да ты знаешь, что я... Да ты знаешь, что мы...

1. й гном. Тише, тише, не шумите!

Кощей. Что тише? Что тише? Да не родился еще тот смель­чак, который меня одолеет.

Белоснежка. Гости дорогие, да неужели никто не сумеет про­тивостоять Кощею?

1. й гном. Кто смелый? Выходи!

Проходит состязание гостей с Кощеем. Побежденному Кощею плохо.

Баба-яга (бегает вокруг Кощея). Ой, мой

бедненький! Ой, бессмертненький! Да что ж это они с тобой, изверги, сделали? Ничего, я тебя сейчас вылечу, на ноги поставлю. Мы им еще 3— 1350 33 покажем. Вот у меня здесь есть отвар из мухоморчиков, на­стой из змеиных ушек.

Кощей (мычит). М-м-м...

1. й гном. Я знаю, что надо делать. Надо позвонить 9-1-1.

Появляется Доктор Айболит с чемоданчиком.

Белоснежка. Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей.

Сквозь очки свои глядит.

Кто же это?

Все. Айболит!

Айболит. Кто звал меня? Кто болен?

Баба-яга. Ты что не видишь, несчастный докторишка? Неотложка нужна. 9-1-1! А ты просто - 03!

Айболит. Вы, дамочка, не нервничайте. Сейчас начну осмотр. (Закатывает рукава, перебирает инструменты в чемоданчике.) Ну вот, я и готов, а вы волновались. Покажите язык, следите за моими пальцами. (Щелкает пальцами перед носом Бабы-яги.)

Баба-яга (поет). Мой Айболит, мой Айболит, Май лав... Тьфу, совсем голову задурил. Ты что, здорового от больного отличить не можешь? Это вот Кощеюшке плохо. Хоть и бес­смертный, а жаль...

Айболит. Так это у него все болезни от злобы. В почках - камни зависти, в желудке - ложь, а в легких - скопление угле- злючного газа.

Баба-яга. И что, никак нельзя помочь?

Айболит. Можно. Есть только один способ - эликсир доб­роты (достает большую ложку).

Кощей. Доктор, а я жить буду?

Айболит. Будешь, но бессмертия не обещаю.

Баба-яга. Ты прости меня, Айболит, что не верила

в чудо­действенную службу 03. Я аж душой помолодела, как увиде­ла Кощея снова живым и здоровеньким. (Поправляет волосы.) Приглашаю вас, мальчики, на белый танец.

Баба-яга, Кощей и Айболит танцуют.

Белоснежка. Мы все очень рады, что этот инцидент закон­чился по-доброму. Проходите. Будьте как дома.

1. й гном. Фермер из Простоквашина!

Кот Матроскин. Кот Матроскин меня зовут. Фамилия моя такая. Усы, лапы, хвост - вот мои документы.

Белоснежка. Я не знала, что коты такие умные бывают. Я ду­мала: они только на деревьях кричать умеют.

Кот. Подумаешь, я и вышивать умею, и на машинке... И во­обще, я кот сам по себе, собственный.

1. й гном. А где ваш друг Шарик?

Кот. Где, где? На дворе - конец XX века, а у нас в доме только одна пара валенок на двоих, как при царе Горохе. Вот поэтому я один и приехал.

1. й гном. У вас что средств нет?

Кот. Средства у нас есть. Это у Шарика ума нет. Говорил я этому охотнику, чтобы купил себе валенки...

1. й гном. А он что?

Кот. Пошел и кеды купил. Они, говорит, красивее.

1. й гном. Об этом он не подумал, поэтому и не попал на бал.
2. й гном. Может, телеграмму Шарику пошлем?

Кот. Опять расходы непредвиденные. Да и что вы все о Шари­ке? А обо мне кто подумает? Иван Федорович Крузенштерн?

1. й гном. Разрешите поинтересоваться в целях повышения образования, кто такой будет И.Ф. Крузенштерн?

Кот. Не знаю, а только так пароход назывался, на котором моя бабушка плавала.

1. й гном. Жаль Шарика нет. Он бы спел нам сейчас что-нибудь.

Кот. Песни я и сам могу петь, да только от этого пользы

никакой.

1. й гном. Да ладно, спой.

Кот. А я все чаще замечаю,

Что меня как будто кто-то подменил.

О морях и не мечтаю,

Телевизор мне природу заменил.

Припев: Что было вчера, то забыть мне пора.

С завтрашнего дня Ни соседям, ни друзьям - Никому не узнать меня. (2 р.)

Г номы благодарят Кота и приглашают занять место в зале.

Белоснежка. Как хорошо проходит наш вечер! С минуты на минуту должны прибыть следующие гости.

Под мелодию из «Лебединого озера» выплывают лебеди-пираты с Бармалеем.

Гномы (между собой). Кто это?

* Из какой сказки?
* Наверное, «Приключение Нильса с дикими гусями».
* Да нет, это из «Гадкого утенка».
* Это не из этой сказки. Смотрите, впереди Серая Шейка.

У лебедей спадают юбки, виден пиратский костюм.

Белоснежка. Ох! Так это же не лебеди. Это...

Гномы (хором с ужасом). Это... пираты!

Пираты достают пистолеты, пиратский флаг.

Исполняют пиратский танец.

Бармалей. Люблю я грабить корабли,

Героев сказок мучить.

А кто посмеет возникать,

Тот сразу в лоб получит.

Белоснежка. Бармалейчик, милый, я не верю, что ты такой злой, каким хочешь казаться.

Бармалей. Хочешь - не хочешь, а приходится. Детей мною пугают. Ни одна шоколадка моим именем не названа. Обидно.

Белоснежка. Ты забыл, что сегодня вечер волшебный и все желания исполняются.

Ну-ка, гному помогите И, пираты, подсобите.

Раз, два, три! Шоколад сюда внеси!

Выносят большую «шоколадку» с надписью «Бармалей».

Бармалей. Как приятно, когда тебе делают добро. Можно мы останемся на вашем карнавале? Честное слово, мы не бу­дем пакостить.

Белоснежка. Тогда будьте нашими гостями.

Раздается стук.

1. й гном. Вы посмотрите, кто к нам еще пришел, вернее при­летел.

Танец Дюймовочки и бабочек.

Дюймовочка. Милая хозяйка, я знаю, что каждый год в тво­ем доме собираются гости на Новогодний бал. И сегодняш­ний вечер - не исключение. Мы все живем в одной сказочной стране. И я рада встрече, принесла тебе и твоим гостям по­дарок - вот эти чудесные цветы. Они растут на лугах у эль­фов. А вот этот цветок - особенный. На каждом его лепест­ке - сюрприз.

Участники и гости карнавала выполняют шуточные задания на

лепестках.

1. й гном. Ты видишь, как волнуется наша Белоснежка.
2. й гном. Конечно, вот-вот должен появиться самый глав­ный гость со своей очаровательной спутницей.

Вбегает толпа папуасов и эскимосов. Танцуют.

Эскимосы. Мы не опоздали? Нам ведь так далеко добираться.

Папуасы. Да. Одним - с Крайнего Севера, другим - с жар­кого юга.

1. й гном. Нет, вы не опоздали, потому что Дед Мороз и Снегурочка уже у дверей.

Музыка «Расскажи, Снегурочка, где была».

Дед Мороз. Как я нашей встрече рад,

К вам попав на маскарад.

Я спешил, я торопился,

Вижу, что не зря явился.

В сказке вашей хорошо - Отдыхаешь здесь душой.

И хочу вам пожелать - Целый год так и держать.

Снегурочка. Не ругайтесь, не сердитесь,

А почаще веселитесь.

 Оставайтесь все друзья,

 Ведь иначе жить нельзя.

Дед Мороз. Я в подарок вам принес .

Много радостных хлопот.

Много юмора и смеха И большой мешок успеха.

А теперь, честной народ, становись в хоровод.

Снегурочка. Веселись и стар и мал. У нас сегодня карнавал.

Заключительная песня

1. Музыкой, смехом, игрой Нас зовет карнавал.

Здесь в новогоднюю ночь Чудеса происходят.

Грусть и тоска, вы учтите,

Сегодня не в моде.

Так улыбнитесь, ведь мы Начинаем наш бал.

1. Скоро 12 часы нам пробьют Не спеша.

И Новый год постучится В сердца к нам и в двери.

Можно смеяться И в старую сказку не верить.

Только течению времени не помешать.

1. Музыкой, смехом, игрой Нас зовет карнавал.

Здесь в новогоднюю ночь Чудеса происходят.

Грусть и тоска, вы учтите,

Сегодня не в моде.

Так улыбнитесь, ведь мы Начинаем наш бал.

На этом заканчивается представление, но карнавал еще только начинается. Проводятся игры, аттракционы, праздничная дискотека

.

.